

Kunst, Kultur und Kirche

Biennale in Venedig

Womit kaum einer rechnet: Venedig nennt sich „Europäische Stadt der Reformation“. Sie hatte eine der ersten lutherischen Gemeinden außerhalb Deutschlands. Luther selbst schrieb ihr zweimal. Heute hat sie gerade noch 80 Mitglieder – und ist kulturell hellwach. Wir werden fragen, was ihr Auftrag ist in dieser Metropole von Tourismus und Kultur; wie sie sich als Kirche zeigt in einer Stadt des Sehens und Gesehenwerdens. Und wir werden selbst sehen. Die aktuelle Kunst der Gegenwart versammelt sich auf der internationalen Kunstausstellung „Biennale di Venezia“. Hier begegnet uns die Welt in ihren vielfältigen Facetten, so wie Künstlerinnen und Künstler sie deuten: spontan und reflektiert; anfragend und herausfordernd; anklagend und staunend. Wir sehen, fragen und deuten gemeinsam, was sich uns mitteilt. Auf der Biennale, in großartigen Kirchen, im ältesten Ghetto

Italiens. Wie verstehen wir als Pfarrerinnen und Pfarrer diese Welt? Wie geschieht es in der Kunst? Lassen wir uns herausfordern!

Anreise zur Unterkunft in eigener Regie

Kosten

für Unterkunft, Frühstück, Eintritte und Führungen: 500 €
(Anzahlung nach Anmeldebestätigung)

Anmeldung

bis 15. November 2018:
Pastoralkolleg Neuendettelsau
Johann-Flierl-Straße 20
91564 Neuendettelsau
Telefon 0 98 74/9 21 00
evang@pastoralkolleg.de

In Kooperation mit dem Pastoralkolleg
Neuendettelsau



KURS 28

6. – 13. Oktober 2019

Leitung

Dr. Christian Eyselein,
Studienleiter PD,
Pastoralkolleg Neuendettelsau

Christof Hechtel,
Pfarrer, Gottesdienstinstitut
Nürnberg

Elisabeth Waller,
Pastorin, Hamburg