

Die Bibel ins Spiel bringen

Arbeitsformen des Bibeltheaters kennen lernen und anwenden

Der Kurs führt in grundlegende Schritte und Methoden des Bibeltheaters ein. Die Ansätze können unmittelbar in die eigene gemeindliche Praxis umgesetzt werden.

Beim Bibeltheater bringen die Beteiligten ihre Erfahrungen in ein Gespräch mit dem biblischen Text ein: Sprechen, Bewegen, Spielen, Gestalten finden in diesem Dialog ihren Platz.

Aus Improvisationen entstehen Bilder und Szenen. Sie ermöglichen, Schwerpunkte in den biblischen Geschichten und eigene Bezüge zu entdecken und zu befragen. Im Arbeitsprozess geht es darum, szenisches Spiel, Haltungen und Bewegungen zu präzisieren und den inhaltlichen Ausdruck zu klären.

Inhalte

- ▶ Bewegung und szenische Improvisation
- ▶ Fragestellungen biblischer Texte in Spielaufgaben übersetzen
- ▶ Präsentationen von Szenen und Bildern im Rahmen der Verkündigung

Der Kurs ist in sich abgeschlossen und bildet zugleich die Basis für die „Qualifikation Leitung Bibeltheater“. Auf diesem Grundlagenkurs aufbauend sollen 2019 und 2020 drei Aufbaumodule angeboten werden.

Nähere Informationen dazu unter

- ▶ www.bibeltheater.net
und bei Ekkehard Langbein,
Telefon 0 45 41 / 89 63 01

Zielgruppe

Pastorinnen und Pastoren, hauptamtlich kirchliche Mitarbeitende



KURS 6

23. – 27. April 2018

Leitung

Dr. Constantin Gröhn,
Pastor, Bibeltheaterleiter,
Hamburg

Sindy Altenburg,
Pastorkolleg Ratzeburg